

## Vacature dirigent De Philharmonie

---

In verband met het overlijden van Daan Admiraal, die bijna 20 jaar onze vaste dirigent was, zoeken wij een bevoegen dirigent die een ambitieus symfonieorkest van gevorderde amateurs muzikaal kan inspireren en uitdagen.

### Het orkest

Symfonieorkest De Philharmonie is opgericht in 1999 om plaats te bieden aan de uitstroom uit diverse goede studentenorkesten. Het orkest bestaat uit ca. 70 (zeer) gevorderde amateurs, die met grote betrokkenheid lang lid blijven. We zijn een gezellige, diverse groep mensen die naast een druk werk- en gezinsleven gemotiveerd zijn om op een zo hoog mogelijk niveau muziek te maken. In het voor- en najaar geven we twee concerten, één in Amsterdam (in Paradiso, Muziekgebouw aan het IJ of een andere interessante zaal) en één op wisselende locaties buiten Amsterdam. Ook organiseren we af en toe korte tourneetjes naar bijvoorbeeld Texel of Zeeland. Daarnaast begeleiden we regelmatig koren.

Meer informatie op [dephilharmonie.nl](http://dephilharmonie.nl)

### Taken

- De programma's met het orkest binnen 3 maanden instuderen en podiumrijp maken;
- Dirigeren van de concerten;
- Maken van gedetailleerde repetitieschema's in samenwerking met het bestuur;
- Afnemen van audities, samen met een auditiecommissie;
- Adviseren van de programmacommissie;
- Overleg voeren met het bestuur over organisatorische en artistieke zaken.

### Functievereisten

- Afgeronde conservatoriumopleiding, bij voorkeur orkestdirectie;
- Ervaring met het dirigeren van een amateur-symfonieorkest;
- Ervaring met het samenstellen van evenwichtige programma's voor een succesvolle uitvoering;
- Visie op repetitieprocessen, efficiënte repetitieschema's maken én die ook met scherpe tijdsbewaking uitvoeren;
- Zicht en visie op behoeften en mogelijkheden van amateurmusici;
- Beschikbaar voor de twee projecten in 2019. De planning daarvan staat [hier](#);
- Beschikbaar op vrijdagavonden voor repetities.

### Competenties

- Inspirerend en overtuigend;
- Betrokken en toegankelijk;
- Communicatief sterk, positief en humoristisch;
- Kan musici boven zichzelf uit laten stijgen;
- Kennis van breed repertoire, inclusief moeilijkheidsgraad en bezetting;
- Zuiver gevoel voor de stijl, nuances, emoties, zeggingskracht in elk muziekstuk.

**Wij bieden**

- Een goed, ambitieus en gezellig symfonieorkest;
- Een trouwe club van goede amateurmusici;
- Een orkest dat graag bekend én onbekend repertoire uit de romantiek en 20<sup>e</sup>/21<sup>e</sup> eeuw speelt;
- Een orkest dat regelmatig samenwerking zoekt met koren en solisten;
- Een contract van één jaar met mogelijk uitzicht op verlenging;
- Salaris overeenkomstig de laatste adviestarieven KNTV (2016).

**Reageren en vragen:**

Graag ontvangen wij uiterlijk 1 december 2018 je CV en een korte motivatiebrief op [sollicitatie@dephilharmonie.nl](mailto:sollicitatie@dephilharmonie.nl). Bijvoegen van een video-opname van een repetitie stellen we op prijs.

Voor meer informatie of vragen kun je contact opnemen met Erik van Lith, voorzitter van de sollicitatiecommissie, via [fjvanlith@hotmail.com](mailto:fjvanlith@hotmail.com) of op 06-55702675.

Sollicitatiegespreken vinden plaats op dinsdag 15 januari ('s avonds) en donderdag 17 januari (overdag en 's avonds). Proefdirecties vinden plaats op zaterdag 2 februari 2019. Wij gaan ervan uit dat je dan beschikbaar bent. Mocht dit een probleem zijn, laat het ons dan z.s.m. weten.